



TUNIS+PARIS

barcamp

RevolutionCamp

18.06.11



événementiel

QUAND ON ENTEND PARLER DE CITIZEN POWER

DE DÉMOCRATIE 2.0
D'HACKTIVISME SUR LES MEDIAS SOCIAUX
NOUS ON ENTEND "THE PLACE TO BE !"
50A PART EN TUNISIE

EVOLUTION EN MODE (R)ÉVOLUTION



L'idée de l'**EvolutionCamp** est née suite au voyage d'étude de l'agence parisienne **50A**, qui s'était rendue en Tunisie afin de comprendre les enjeux autour du rôle des médias sociaux dans l'organisation des manifestations. En effet, après tous les événements dont nous avons pu être témoins, de nouvelles réflexions et de nouveaux enjeux sont apparus.

L'idée est donc de partager, d'apprendre et de réfléchir autour de ce thème : **Evolution en mode (R)évolution**.

Grâce à un formidable accueil et de nombreuses rencontres, l'**EvolutionCamp** a pu voir le jour en simultané à Tunis et Paris le weekend du 18 juin 2011.



A PARIS

Côté Paris, l'EvolutionCamp s'est déroulé à la Maison des Initiatives Etudiantes, ou MIE pour les intimes. Créée en 2002 par la Mairie de Paris, la MIE est un lieu d'échange, de réflexion où naissent de nombreux projets innovants et initiatives sous formes de conférences, projections, expositions...

LE PROGRAMME

LE DISCOURS D'OUVERTURE.

A Paris, c'est à Thibaut Brousse, associé de l'agence 50A, qu'a été confié le discours d'ouverture, passionné et très enthousiasmant.

LE TOUR DE PISTE

L'apport du mégaphone a permis à toute l'assemblée de se présenter en quelques mots, comme il se doit lors d'un Barcamp.

LE CHOIX DES THÉMATIQUES & LA MISE EN PLACE DES ATELIERS

le Cabinet des Conseils

- A) 15h : Nouveaux medias + expérience Tunisienne : Ce qui a changé
- B) 16h : Liberté d'expression, Idée dominante
- C) 17h : Agir pour de vrai, en local ? aider à distance ?

Salle des conseils

- A) 15h : Femmes entrepreneurs : place de la femme dans la nouvelle Tunisie
- B) 16h : Moyens à mettre en place pour aider les femmes à hack-érier leurs droits
- C) 17h : Réseaux sociaux : Contrôle, Censure, Manipulation

Salle de conférence

- A) 15h : Open gouvernance, Opensource / transparence, démocratie active 2.0
- B) 16h : Etapes de mise en place d'un changement, Après révolution : Chaos ou démocratie
- C) 17h : Place aux nouvelles tendances : Idées collaboratives, Impact / Argent, Education, Innovation, etc.



A TUNIS

Côté Tunis, l'EvolutionCamp s'est déroulé dans un lieu magique : l'Académie Tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts Beït al-Hikma. Fondée en 1983, Beït al-Hikma a notamment pour mission de « réunir les grands hommes de culture », de « préserver le patrimoine culturel et scientifique », et « d'encourager la création et la diffusion d'oeuvres de l'esprit et de l'art ».

LE PROGRAMME

LE DISCOURS D'OUVERTURE.

L'EvolutionCamp a eu le grand honneur de recevoir M. Mohamed Talbi, islamologue tunisien et historien spécialiste du Moyen Âge au Maghreb, qui a inauguré le Barcamp avec son discours d'ouverture qui portait sur « le dialogue universel de la culture qui relie toutes rives du monde entier ».

LE TOUR DE PISTE

C'était ensuite au tour des organisateurs du jour, Sarah BEN HAMADI, Nicolas BERMOND et Habib TAMMAR de présenter l'événement et d'inciter chaque participant à se présenter.

LE CHOIX DES THÉMATIQUES & LA MISE EN PLACE DES ATELIERS

Quatre thèmes ont été retenus pour former les ateliers :

- L'Open Gouvernance
- L'Art Digital
- La Censure
- La Philosophie du Libre (aka l'Open Source)



TUNIS + PARIS





Jour 2 Hacking Party

It is...

an ad-hoc gathering born from the desire for people to share and learn in an open environment.

an intense event for collaborative work, creation, demos and interaction from participants who are the main actors of the event.

inspired by the spirit of OpenSource, BarCamp and MashPit but focused on hacking, tinkering and learning in all possible domains.

HackingParty.org



Paris

Dimanche 19 Juin 2001, à Paris.à la MIE Etudiantes.

 Le dimanche, l'EvolutionCamp s'est poursuivi par une Hacking Party. Après un Brainstorming de hackers/codeurs/concepteurs, l'idée du #newswall est née.

Le concept : le #newswall est un mur d'images qui compose et affiche sur un sujet particulier les médias les plus récents ayant été postés sur internet et que les utilisateurs peuvent à leur tour postés sur leur compte Twitter, Facebook, ou sur leur blog

L'utilisateur paramètre son #newswall en choisissant le ou les #tag correspondant au(x) sujet(s) qu'il souhaite afficher. Au final c'est un véritable mur d'image qui stream des vidéos en direct sur un sujet donné.

#newswall est bien sûr un projet Open Source dont on suivra l'évolution de près !



Tunis

Dimanche 19 Juin 2001, à Tunis.à Beït.

 Le lendemain place à la Hacking Party. L'idée apparue la veille lors de l'atelier « Art Digital » va alors mise en pratique.

Il s'agit de créer en temps réel un système permettant de capter des fréquences de lumières, via Arduino, et de le transmettre sur ordinateur. On a alors sorti les fers à souder et les circuits imprimés (!).

Les développeurs présents, adeptes de l'Open Source, ont alors commencé à chercher des solutions permettant la récupération de ces informations et de les transmettre en « live » sur Twitter, sans la moindre censure.

L'enjeu étant d'essayer de traduire ces signaux via des phrases universelles représentant un pas de plus vers l'Open Gouvernance.

Cette Hacking Party était donc le reflet des thématiques abordées la veille. Le projet s'intitule #e9antra.

MERCI PARIS

NOUS TENONS À REMERCIER NOS PARTENAIRES QUI SE SONT AVÉRÉS D'UNE AIDE PRÉCIEUSE DANS LE DÉROULEMENT PARISIEN, AUSSI BIEN POUR L'ORGANISATION QUE POUR L'ANIMATION : LES EXPLORATEURS DU WEB, LES FEMMES ENTREPRENEURS (PARTICULIÈREMENT HAYAT, SOPHIE ET MAÏTÉ), 50A (THIBAUT ET SON MÉGAPHONE, JULIEN ET SON APPAREIL PHOTO) ET BIEN SÛR LA MAIRIE DE PARIS AVEC L'AIDE BIENVEILLANTE DE JEAN-BERNARD BROS.

MENTION SPÉCIALE À NICOLAS D, LES DEUX VINCENT, FLEUR, DAVID, FRED, ET TOUS CEUX QUE NOUS OUBLIONS...

MERCI TUNIS

NOUS TENONS À REMERCIER NOS PARTENAIRES QUI SE SONT AVÉRÉS D'UNE AIDE PRÉCIEUSE DANS LE DÉROULEMENT TUNISIEN, AUSSI BIEN POUR LEUR PARTICIPATION À L'ÉVÉNEMENT QUE POUR LEUR APPORT CONCERNANT SA COUVERTURE MÉDIATIQUE : TUNIVISIONS.NET, TIXUP.COM, FHIMT, RFI ATELIERS MÉDIAS ET SIRIUS.

FIN